



galerie **neilag**



exposition du 13 mai au 15 juin 2024

Jean-Marc Brunet

LES ARBRES DU VOYAGEUR

à l'occasion de la parution du livre des poèmes inédits
de Jean Orizet

Vernissage le 14 mai, à partir de 18h
en présence de l'artiste et de l'auteur
Séance dédicace

128 rue docteur Albert Barraud 33000 Bordeaux France
+33(0)637 255 873 news@neilag.art @galerieneilag

w w w . n e i l a g . a r t

C O M M U N I Q U É D E P R E S S E

galerie neilag

expose Jean-Marc Brunet LES ARBRES DU VOYAGEUR

à l'occasion de la parution du livre des poèmes inédits de Jean Orizet

Vernissage le 14 mai, à partir de 18h
en présence de l'artiste & de l'auteur

Jean-Marc Brunet s'inspire de la nature qui nous environne depuis plus de trois décennies. Elle est une source inépuisable de formes à agencer dans un espace couleur- lumière, matière-signe.

« *Peindre c'est sentir intérieurement et non voir mentalement* »

L'espace, le territoire et le paysage sont présents dès l'origine dans son processus de création.

Autodidacte, il se forme dans les ateliers des grands peintres tels que Oussey-nou Saar au Sénégal, Jean Rustin ou Albert Bitran en France et Oswaldo Vigas au Venezuela. Sélectionné en 1995 par le critique d'art Gaston Diehl, il expose deux grandes toiles au musée d'Art Moderne de Nice.

Depuis douze ans, la thématique du *Dépaysage* — selon le terme créé par le critique d'art Jean Clarence Lambert— est au coeur de l'œuvre de JM Brunet. Une assimilation sensible de la nature, une intention par laquelle le peintre fait naître des paysages intérieurs : retrouver le paysage derrière l'atmosphère comme aperpeception donnant à voir la nature brute avant même que la pensée ne l'ait organisée. Comme disait Merleau Ponty à propos de Cézanne « *le peintre n'a pas cru devoir choisir entre la pensée et la sensation, comme entre le chaos et l'ordre* ».

Cherchant toujours, en parallèle, l'élargissement du regard, le dialogue permanent avec les poètes, les voyages en Afrique de l'ouest et au Maghreb sont autant de pistes explorées par le peintre pour « aller au-delà du trait ».

La Galerie Neilag a le plaisir d'éclairer l'une des facettes de cette œuvre protéiforme du 13 mai au 15 juin 2024. *Toutes les informations sur www.neilag.art/jean-marc-brunet*

www.instagram.com/brunetpeintre

www.instagram.com/galerieneilag

du 13
mai
au 15
juin
2024

Jean-Marc Brunet né en 1970 à Soissons,
il vit et travaille à Chassemy, France.
www.neilag.art/jean-marc-brunet

galerie neilag

Jean-Marc Brunet

du 13
mai
au 15
juin
2024

Collections publiques

- 2023 Imprimerie nationale, commande éditions de gravure Médiathèque *Équinoxe*, Châteauroux
- 2022 Musée Cobra, *Amsterdam, Pays-Bas*
Musée Bernard Boesh, *La Baule*
Ville de Clermont
- 2021 Musée de Carpentras
- 2018 Royaume du Danemark
Bibliothèque et Archives, *Département de l'Aisne*
- 2017 Fondation Bodmer, Genève, Suisse
BNF, Paris
- 2016 Ville de Laon
- 2013 Musée de la gravure, *château des Paledogi, Italie*
- 2012 Conté de Schaumburg, *Allemagne*
- 2009 Musée de Tanger, *Maroc*
- 2008 Musée d'art moderne, *Erevan, Arménie*
Conseil Régional de Picardie
- 2003 Hôtel de ville de Dublin, *Irlande*

Expositions individuelles

- 2024 Galerie Delacroix de l'institut Français de Tanger, *Maroc et en résidence d'artiste sur les traces d'Hamed Cherkaoui*
Maison de la Culture, *Amiens*
- 2023 Médiathèque *Équinoxe*, *Châteauroux*
- 2022 Musée Inguimbertaine, *Carpentras*
Galerie, *Laure Matarasso, Nice*
- 2021 Galerie, *Chauvy, Paris*
- 2019 Kunstruktion Gallery, *Bruxelles, Belgique*
- 2016 Espace Bernard Noël La MAL, *Laon*
- 2014 Musée de la Vallée de la Creuse,
Éguzon-Chantôme
- 2013 Galeries MAD & BHG, *Monaco*
- 2012 Centre d'art La tête d'obsidienne, *Ville de La Seyne-Sur-Mer*
- 2011 L'Arsenal, *Musée de Soissons*
- 2009 Musée de Tanger, *Maroc*
- 2008 Institut Français, *galerie L.S.Senghor, Dakar, Sénégal*

Expositions de groupe

- 2024 Hyatt Regency, *Bangkok, Thaïlande*
- 2023 Biblioteca Can Ventosa, *Ibiza, Espagne*
- 2022 Musée Bernard Boesh, *La Baule*
- 2015 Atlantic Gallery, *New-York, USA*
- 2013 Centre de diffusion d'art, *Saint-Nicolas, Québec*
- 2012 Galerie Lessedra, *Sofia, Bulgarie*
Musée national, *Skopje, République de Macédoine*
- 2009 Musée d'Orsay, *Paris*
- 2008 « Parcours d'artistes », *Bruxelles, Belgique*
- 2007 Galerie Ascaso, *Caracas, Vénézuëla*
Musées d'Art moderne, *Istanbul, Ankara, Turquie*
- 2006 Musée national, *d'Izegem, Belgique*
- 2005 Fringe Gallery, *Brighton, Angleterre*
Musée de la Poste, *Caen*
- 2004 Musée de Zlin, *République Tchèque*
- 2001 Galeriz Laïk, *Koblenz, Allemagne*
- 2000 Centre culturel français, *Saint-Louis, Sénégal*
- 1998 Musée Villa Médicis, *Saint-Maur*
- 1995 Musée Raoul Dufy, *Nice*

Dernères publications
Dernères collaborations,

2024 :
Les arbres du voyageur,
Recueil de poésies de Jean Orizet enluminées
par les gravures de JM Brunet, *éditions El Viso*

Paysages Intimes,
Documentaire des entretiens croisés du peintre
Jean-Marc Brunet et des auteurs Jean Orizet,
Jean-Clarence Lambert et Bernard Noël.
Instants Fugitifs Productions

Murmuration des signes,
Notes d'atelier

Nouvelle monographie, *en librairie*
Texte de Dominique Sampiero et plus de cents
reproductions de JM Brunet, *éditions El Viso*

Retrouvez toutes les informations sur
www.neilag.art/jean-marc-brunet

Jean-Marc Brunet né en 1970 à Soissons,
il vit et travaille à Chassemy, France.
www.neilag.art/jean-marc-brunet

galerie
neilag